

maart 2002

Zeeuwen zetten Ierse pubs op hun kop.

De Zeeuwse bluesrockgroep The Juke Joints heeft het afgelopen jaar heel wat Ierse pubs afgestruind en daar met kwistige hand getrakteerd op stevig rondjes muziek. Dublin, Kilkenny Myrtleville, Youghal, Midleton, de heren zijn overal geweest om een nummertje te spelen en de Ieren lustten er getuige hun reacties wel pap van. Maar nou zijn The Juke Joints ook wel in staat om een kroeg op z'n kop te zetten. Want Peter Kempe en zijn kornuiten spelen op dit live-album met hetzelfde gemak een ferme bluesrocker als een aanstekelijk folk- en zydeco-nummertje. En bij het Ierse publiek zijn de Zeeuwen natuurlijk helemaal niet meer kapot te krijgen als ze ook nog eens Rory Gallagher's Goin' To My Hometown onder handen nemen, volledig authentiek, met de mandoline in de hoofdrol. Verder komen er mondharmonica, accordeon en scheurende gitaren aan te pas om het in de pub te laten stuiven. Feest, sfeer, enthousiasme en vakmanschap. Dat zijn de sleutelwoorden voor dit album.

Harry de Jong