

26 januari 2002

In Ierland zijn The Juke Joints kind aan huis. Traditiegetrouw maakt het Zeeuwse viertal elk jaar een toertje door hun tweede thuisland. Niet verwonderlijk dus dat dit Livealbum hier, verdeeld over vijf lokaties, werd opgenomen. Ook zal het niemand verbazen dat de geest van grootste inspirator Rory Gallagher prominent rondwaart. Big Bill Broonzy's "Bankers Blues" en "Leadbelly's Out On The Western plain" zijn terug te horen op diens studio-albums, "Calling Card" krijgt een bezwerende vertolking en voor meezinger "Going To My Hometown" komt zanger/drummer Peter Kempe achter de kit vandaan en bespeelt de mandoline. Door wat vaker gas terug te nemen en akoestisch te spelen, klinkt de vertrouwde recht-voor-z'n- raap-bluesrock steeds gevarieerder. Op de momenten dat Sonny Boy v/d Broek zijn mondharmonica verruilt voor de accordeon, blijkt het viertal ook nog eens niet vies te zijn van een swingende portie zydeco. Na bijna twintig jaar weten de masters of rock rollin' blues nog steeds te verrassen en dat verdient een pluim. Eire kan trots zijn op haar geadopteerde zonen.

Marcel Haerkens